

[vc\_row][vc\_column][vc\_column\_text]

## **TEMPORADA 2024-2025 DEDICADA A SALIDAS FOTOGRÁFICAS**

Pulsando en el botón **RESERVAR** pagarás una matrícula de 5€ y luego, cada mes, a partir de septiembre, pagarás únicamente 10€ todos los meses de forma automática.

Si se te pasa el pazo de inscripción (hasta el 15 de agosto de 2024) entonces no podrás apuntarte a nuestra asociación y a estas salidas fotográficas.

---

### **¿Qué cámara se necesita para asistir a estas actividades?**

- Cualquier cámara sirve. Las cámaras de objetivos intercambiables (réflex, bridge, evil o mirrorless) y hasta los smartphones, permiten añadirles filtros fotográficos, que es lo único que necesitamos.
- Todas estas actividades se pueden realizar con tu smartphone. En cada salida te explicaremos qué accesorio necesitas y los trucos necesarios para llevar a cabo la técnica fotográfica de ese mes.

### **Cómo llegar a cada localización**

Lo deberás hacer con tu coche o en transporte público. Pero si no tienes vehículo te pondremos en contacto con otros socios que sí lo tengan, para que puedas ir con alguno de estos. En ese caso, en cada salida, le deberás abonar al conductor del vehículo en el que vayas un importe de 10€ en concepto de gastos de desplazamiento por la ida y vuelta.

### **Comidas**

Después de cada sesión solemos quedarnos a comer en algún restaurante de la comarca que visitemos. Si quieres quedarte nos lo dices y te apuntaremos a la lista. Los menús suelen ser de 20€ aproximadamente.

## **WhatsApp**

Contamos con un grupo de WhatsApp al que te apuntaremos, una vez te inscribas. La idea es que estés al día de novedades o intercambies información con el resto de socios. Este grupo, aparte de servir para mantener el contacto y obtener datos relevantes, también nos proporciona comunicación constante en las salidas fotográficas.

## **Cómo federarse en la Federación Catalana de Fotografía**

Todos los socios de la Asociación Fotográfica Planeta Insólito, **asociación fotográfica Barcelona**, pueden federarse, si así lo desean. Te indicaremos cómo hacerlo, pagando la cuota anual de 30€ a la Federación Catalana de Fotografía, por si quieres obtener tu carnet de fotógrafo acreditado.

## **Plazo de inscripción**

Puedes apuntarte a estas salidas, por 10€ al mes, hasta el 15 de agosto del 2024. Más allá de esta fecha ya no podrás apuntarte a estas salidas que te hacen socio de nuestra asociación en el plazo 2024-2025. Recuerda que para estar inscrito debes abonar la matrícula de 5€ antes del 15 de agosto de 2024 y así solo pagarás 10€ todos los meses, a partir de septiembre.

---

# Actividades fotográficas

Estas son las actividades mensuales programadas, a las que podrás asistir, según el calendario previsto.

-



Salida efectos especiales cinematográficos

**29 Septiembre 2024**

Vamos a estrellar una maqueta de camión ardiendo, tirándola por un terraplén de arena. La idea es que, desde diversos ángulos, podamos rodar una secuencia de acción cinematográfica, con una posproducción posterior para añadirle efectos y música, y así que

de la sensación de que es un plano de una película de acción, donde un camión se precipita por un barranco.

Para esta secuencia vamos a necesitar las dunas de la playa de Castelldefels, en un entorno controlado.

**Esta salida estará orientada a vídeo**

-



**Edición de vídeo con Capcut para ordenador**

**26 Octubre 2024**

Iremos a editar el vídeo del mes anterior a la Academia Ceus, en la zona de Pedralbes, en Barcelona. Introduciremos varios cortes de los diversos socios, añadiremos efectos especiales y una música libre de derechos, para exportar el vídeo final. Arreglaremos el color en etalonaje. Y todo ello con el programa de edición de vídeo Capcut para PC, en su versión gratuita.

El aula va equipada con proyector y, por razones de reserva, tiene que ser el sábado 26 de octubre por la mañana, que es cuando se alquila el aula durante 4 horas.

**Ejercicios de edición de vídeo**

-





Paisaje otoñal en el pantano de Santa Fe del Montseny

**24 Noviembre 2024**

El Parque Natural del Montseny es uno de los parques más conocidos y concurridos de Catalunya, ya sea por su proximidad con Barcelona o por su biodiversidad. Sus rutas, crestas y hayedos hacen que sea un punto de referencia de las excursiones familiares y también del excursionismo catalán.

Justo en medio del parque, encontramos el Pantano de Santa Fe del Montseny.

Espectacular. Bajo la mirada del Turó del Home y Les Agulles hacen de este lugar un espacio singular.

Trabajaremos con dos tipos de filtros: el polarizador y el filtro de densidad neutra variable para conseguir efectos únicos.

## **Salida dedicada a la fotografía de paisaje**

-



## **Belén viviente de Corbera de Llobregat**

**8 Diciembre de 2024**

El Pesebre Viviente de Corbera de Llobregat es una representación viva del nacimiento de la tradición cristiana, organizada por la «Associació Pessebre Vivent Amics de Corbera», una entidad sin ánimo de lucro. El pesebre nació en Corbera de Llobregat en 1962, en el escenario natural incomparable de la Penya del Corb.

Actualmente, en un circuito de 700 metros, en un escenario natural de 14.000m<sup>2</sup>, participan 250 actores y se representan 16 zonas escénicas donde destacan: los pastores, las mujeres haciendo la colada, el nacimiento en la cueva, el Anuncio del Ángel a los pastores, la adoración, los Reyes, la huida a Egipto, la vida familiar en Nazaret y escenas de oficios artesanales y de típicas tradiciones navideñas catalanas como el Tió de Nadal.

La entrada se debe comprar aparte, cada uno la suya, y cuesta 15€ acceder al recinto.

En esta salida se practica la composición y el retrato, haciendo especial hincapié en cómo obtener luz sin generar ruido.

**Salida dedicada a los perfiles de color de las cámaras para obtener buenos rangos dinámicos en la edición**









## **Réplica de la obra San Jerónimo Penitente de Caravaggio**

**26 Enero 2025**

San Jerónimo penitente es un cuadro del pintor italiano Michelangelo Merisi da Caravaggio actualmente conservado en el Museo del monasterio de Montserrat. Caravaggio solía pintar variantes o reproducciones sutiles de sus trabajos, y en este caso hubo de basarse en el San Jerónimo escribiendo ahora custodiado en la Galería Borghese de Roma. Esta pintura, a diferencia de aquella, muestra a un Jerónimo arrugado, derrotista, y en una dolorosa meditación.

Vamos a replicar en un estudio fotográfico esta obra de arte, con un modelo anciano al que le pondremos una sábana blanca y otra roja, más una calavera de resina.

Usaremos el estudio Yarumo, en la fábrica Lehmann de Barcelona, que alquilaremos para la ocasión.

**Salida dedicada a la utilización de la clave baja en fotografía**

-



## **Campeonato mundial de esgrima**

**8 febrero 2025**

El INEFC de Barcelona volverá a ser la sede del Trofeo Internacional Ciutat de Barcelona de esgrima, en la modalidad de espada femenina, que este año llega a su 47ª edición. Los días 7, 8 y 9 de febrero se batirán cifras récord con la participación de más de 300 espadistas en competición individual y 34 selecciones en la competición por equipos.

Asistiremos al Instituto Nacional de Educación Física de Barcelona para realizar un reportaje de este campeonato. La entrada es gratuita.

**En esta salida practicaremos la congelación usando teleobjetivos**

-





Carreras de karts

**23 Marzo 2025**

Acudiremos al indoor karting Gené de Viladecans para competir entre nosotros. La sesión en un kart cuesta 20€ por persona.

Hay zona de boxes. Vestuario equipado con taquillas. Circuito con curvas rápidas y técnicas y chicanes. Pantalla gigante con timing a tiempo real. Sistema de control de tiempo individualizado. Circuito asfaltado que facilita los adelantamientos.

Sala en pista para realizar los briefings de grupos y equipada con tv, pantalla y proyector.

Sala multimedia de 120 m<sup>2</sup>. con capacidad para 100 personas.

Cuenta con la zona de bar para los descansos de los pilotos (open bar) y zona de pasarela para visualizar y no perder detalle de las carreras.

En la pasarela nos pondremos todos los fotógrafos para hacer fotos de la carrera, usando altas velocidades y al flash de mano con HSS.

**Salida dedicada a la fotografía de alta velocidad**

-



## Maquetas tren

27 Abril 2025

Railhome BCN es un museo de trenes en miniatura y de objetos relacionados con el mundo ferroviario, situado en Igualada. Es uno de los museos dedicados al modelismo más grandes del país y abrió las puertas el mes de julio de 2014. En un espacio de más de 500 m<sup>2</sup> se expone una maqueta ferroviaria de 200 m<sup>2</sup> a escala H0 que recrea perfiles de una ciudad centroeuropea, 3000 piezas de trenes en miniatura, entre máquinas y vagones, y objetos de

uso real como gorras de jefes de estación, placas de fabricante, farolas, acciones de compañías ferroviarias y fotografías históricas. La maqueta tiene forma de C, cosa que permite verla por los cuatro lados, incluyendo montañas, cerros, ríos, lagos, huertos, pequeños pueblecitos y puertos industriales, un incendio y un teleférico. El precio de la



entrada es de 9€

El efecto «tilt-shift» o efecto «maqueta es una estética que se consigue manipulando fotografías de forma que parezca que lo fotografiado es en realidad una miniatura o maqueta. Acentuaremos más el efecto maqueta usando la profundidad de campo.

### **Salida dedicada al efecto maqueta**

-



### **Cianotipia**

**26 Mayo 2024**

La ruta más conocida de Sabadell es el Torrent de Colobrers, dentro del Parc Fluvial del riu



Ripoll. El atractivo principal de esta excursión es la sucesión de pasarelas que cruzan este torrente, afluente del río Ripoll. El entorno es increíble, con pequeños saltos de agua y abundante vegetación. La ruta que explico a continuación es circular y tras pasar por el Torrent de Colobrers, vamos en dirección a la ermita de Togores hasta volver al camino del río Ripoll. Es una excursión fácil.

Compraremos papel de cianotipia desde Amazon: <https://amzn.to/49mhkXt>

Usaremos esta técnica con hojas y otros elementos de la naturaleza.

El proceso cianotipia consiste en la reacción a la luz ultravioleta a una mezcla química. Esta mezcla consiste en citrato férrico amoniacal y ferricianuro potásico a la luz ultravioleta. Estos químicos los puedes encontrar en cualquier set cianotipia. Al entrar en contacto con la luz, la disolución cambia de color dando lugar a un azul denominado azul de prusia.

**Salida dedicada a la cianotipia**

-





## **Macros**

**29 Junio 2025**

Butterfly Park es un parque con más de 20 años de dedicación. Está localizado en la Costa Brava, en una zona enriquecida natural y culturalmente, cerca del Parc Natural dels Aiguamolls, del Parc Natural de Cap de Creus y del Parc Natural de l'Albera. En un invernadero de 2000m<sup>2</sup> han recreado una selva tropical, donde las mariposas, las aves y otros animales son los protagonistas. Las plantas son fundamentales para conseguir el ambiente idóneo y un funcionamiento ecológico equilibrado.

El precio de la entrada es de 12€

Vamos a realizar macros de todo tipo, extremas o no, tanto con objetivos macro como

móviles con esta opción. Sobre todo, incidiendo en la mariposa Attacus Atlas, la mariposa más grande del mundo.

### **Salida dedicada a las macros**

-





## Salida a Pont de Cabradís

### **27 Julio 2025**

Todos los años finalizamos la temporada con una salida acuática. Este fin de temporada le tocará a Pont de Cabradís. Las aguas del río Aigua de Valls, provenientes de la población de Gòsol, descienden por una zona de desfiladeros hasta llegar en este punto, donde las aguas se esconden dentro de las rocas y circulan por el interior de éste puente natural.

Observadas desde el exterior, estas toman un tono azul verdoso.

Se encuentra en Lleida, en el Parc Natural del Cadí.

Usaremos cámaras de acción acuáticas o cámaras compactas que permitan la inmersión o un smartphone con funda acuática.

### **Salida dedicada a la fotografía acuática**

-

*En el caso de que hubiera que sustituir alguna de estas salidas, se optaría por una salida con partida de paintball a la Palma de Cervelló, donde anclaríamos el móvil o la cámara de acción al cuerpo para tomar planos en primera persona.*