

¿Alguna vez has pensado en practicar y dominar las fotos de humo de colores como las que ves por Internet? Debido a la creciente popularidad de la fotografía de humo, muchos fotógrafos de bodas han comenzado a incorporar bombas de humo en sus sesiones de fotos, ya que se consiguen efectos impresionantes.

El humo que se añade en nuestras fotos seguramente puede crear impacto en el espectador, ya sea en fotografía de retrato como en paisajes. Ofrecen resultados divertidos, un fondo llamativo y un ambiente inmejorable.

Por ejemplo, el rastro del humo ayuda a enfatizar los movimientos durante el lanzamiento.

Elegir la bomba de humo correcta

Al seleccionar una bomba de humo de colores para su lanzamiento, lo primero de la que debes asegurarte es de la seguridad.

La bomba de humo que debe usarse para trabajar con fotografías no debe ser demasiado caliente o de lo contrario puedes sufrir quemaduras. Existen bombas de humo que no están preparadas para sostenerlas en las manos, esas deberás colocarlas en el suelo o podrás quemar al protagonista de la foto.



Además, no es aconsejable comprar bombas de humo que simultáneamente se disparan en ambos extremos, aunque ofrezcan más humo, no duran tanto, por lo que acabarías gastando más dinero.

Consejos para hacer fotos de humo de colores

Para obtener el mejor efecto e tus fotos de humo de colores, asegúrate de saber cómo se usa

este material de forma creativa y segura.



Échale un vistazo a estos consejos:

1. La seguridad es lo primero

La regla básica cuando se utiliza este tipo de accesorios para hacer fotos de humo de colores es identificar los riesgos potenciales de estas bombas. Por ejemplo, la bomba de humo más peligrosa es aquella que debe encenderse con fuego. Si se usa alrededor de árboles o hierba seca puedes ocasionar un incendio. Por eso lo mejor es trabajar en un lugar con el suelo pavimentado, lejos de cualquier cosa que pueda incendiarse.



Además, debes tener en cuenta la irritación que el humo puede causar en los ojos o la garganta. Las personas que formen parte de la sesión de fotos deben ser conscientes de los posibles efectos adversos.

Debido a estos riesgos, es mejor no usar bombas de humo si estás haciendo fotos de niños o animales. También es ideal tener algunas personas que te ayuden a realizar fotos de humo de colores.

2. Planea tus fotografías previamente

Es necesario planificar tus fotografías antes, ya que, una vez hayas abierto la bomba de

humo, tendrás que trabajar muy rápido. No podrás permitirte cometer muchos errores o estarías desperdiciando dinero en bombas de humo. El humo solo dura unos segundos y tendrás que esperar mucho más para poder crear un efecto dramático en tus fotos de humo de colores.



Para evitar perder el tiempo y tu dinero, asegúrate de tener un resultado final en mente antes del disparo real. Planifica el proceso de cada escena para que pueda ejecutarse sin problemas una vez que estés en la producción. Además, es mejor si practicas los disparos primero sin bombas de humo, para que puedan perfeccionarse en el momento que agregues el humo.

3. Trabaja con buen tiempo

Es mejor si disparas en día soleado y tranquilo. Una brisa suave está bien, porque puede resaltar el humo, dirigiéndolo lentamente. Sin embargo, el viento más fuerte hará que sea muy difícil controlar el humo en la escena y, lo que es peor, puede hacer desaparecer el humo de colores.



Además disparar en un día soleado puede ayudarte a lograr una escena bien iluminada, y por lo tanto, con una correcta exposición.

Podrás acentuar el color del humo. Si el clima no te acompaña, lo recomendable es cancelar y reprogramar la sesión. No debe haber problema al explicarle al cliente el problema que supone trabajar con condiciones adversas.

4. Usa un fondo negro para conseguir un efecto minimalista

Para crear fotografías con humo de colores creativas y minimalistas, usa un fondo que resalte los colores del humo.

El fondo negro puede ser de gran utilidad pues no hará que los colores del humo se mezclen con él.



El fondo negro además, será más fácil de editar posteriormente en Photoshop si necesitas hacer algunos ajustes.

5. Usa una nube de humo para el fondo

Crear una nube de humo detrás de tu modelo puede resultar interesante en tus sesiones de fotos. El efecto sería un dramático fondo lleno de humo dando una sensación enigmática, especialmente si el humo cubre la mayor parte del fondo original.



Para lograr este efecto, pídele al modelo que saque un poco de humo detrás de él o ella durante varios segundos. Posteriormente, antes de que desaparezca el humo, debe fijarse en la posición que quieres que sea retratado. Este es sin duda, uno de los grandes motivos por los que debe planificarse la sesión de fotos con anticipación.

6. Combina objetos y bombas de humo de colores

Otra técnica creativa que maximiza las posibilidades de tus fotos de humo de colores es el uso de un accesorio en el que puedas colocar el humo. Puede ser una linterna, una canasta, una jaula o cualquier cosa que se te ocurra.



Esta técnica se usa por muchos fotógrafos para hacer imágenes más interesantes. El humo de colores llamativos que se extiende a lo largo de un objeto puede conseguir resultados

mágicos en tus fotos.



7. Trabaja con velocidades de obturación rápidas

El aumento de la velocidad del obturador te permitirá capturar los detalles del humo que se disipan rápidamente.

Por lo tanto, es mejor si la velocidad de obturación de tu cámara comprende entre 1/800 y 1/2500 segundos. Para mantener una exposición correcta, deberás ajustar la apertura de diafragma y la sensibilidad ISO.



Crea un mundo de diversión con fotos de humo de colores

En general los bombas de humo tienen un efecto muy artístico que le dará vida a cualquier fotografía, sin importar la disciplina con la que se trabaje.

El humo de colores envuelve la escena para crear una escena llamativa, que le da vida a la imagen. Por lo tanto, ya sea trabajando con fotografía de bodas o una sesión de fotos para una revista local, siempre supondrá un toque de diversión.